



ESCUELA PREPARATORIA LIBERTY

ARTES ESCÉNICAS Y TEATRALES

Imagina trabajar en la industria de las artes escénicas y teatrales si tus materias favoritas son:
Artes, Escritura o Música

RASGOS DE CARÁCTER IMPORTANTES QUE SE DEBEN TENER:



AUTO-PERCEPCIÓN PRECISA



TOMA DE PERSPECTIVA



AUTO-DISCIPLINA



TRABAJO EN EQUIPO



IDENTIFICACIÓN DE PROBLEMAS

MANERAS DE EXPLORAR:

PENSAR

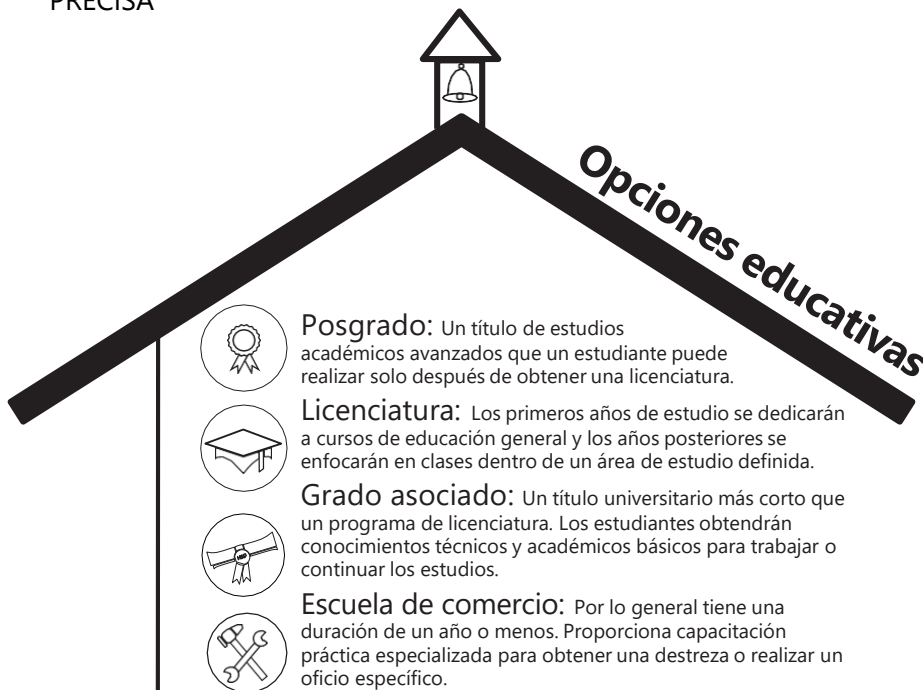
•¿Cuál es tu canción favorita? Apréndete la letra de tu canción favorita y piensa en lo que significa. Intenta sincronizar tus labios con la letra y actúa de acuerdo con la canción.

CREAR

•Escribe un monólogo de 30 segundos presentándote al mundo. ¿Qué cosas te hacen sobresalir?

INVESTIGAR

•Encuentra una obra de teatro infantil para leer, ya sea en línea o en la biblioteca. Léela con tu familia. ¿Qué aprendiste de la obra teatral? ¿Qué personaje te gustó más? ¿De qué otras maneras se puede explorar el área de **ARTES ESCÉNICAS Y TEATRALES?**



PROFESIONES EN ARTES ESCÉNICAS Y TEATRALES	NIVEL DE SALARIO	REQUISITOS EDUCACIONALES
Diseñador de vestuario	\$\$	
Actor	\$\$	
Abogado	\$\$\$	
Dramaturgo	\$\$	
Educador	\$\$	
Guionista	\$\$	
Director técnico	\$\$\$	

Posibles empleadores locales

- Bagg & Baggage
- Walters Culture Arts Center
- Oregon Children's Theatre
- Cinemark
- Oregon Ballet Theatre
- Satis&fy

◀◀◀ *Nunca es demasiado pronto para concientizarse, ser elegible y estar preparado para la vida después de la escuela preparatoria.* ▶▶▶